

C'est un fait!

Pour développer les compétences en compréhension de textes informatifs

4^e à 6^e année

Texte d'Eleanor M. Summers
Illustrations de S&S Learning Materials



À propos de l'auteure :

Eleanor Summers est une enseignante à la retraite qui continue à jouer un rôle actif dans le monde de l'éducation. Son but est d'élaborer des ressources pédagogiques pratiques et innovatrices à utiliser dans le cadre de programmes de littératie.

Copyright © S&S Learning Materials 2011

La reproduction du présent ouvrage est permise seulement si on a obtenu au préalable une licence d'Access Copyright ou l'autorisation écrite de S&S Learning Materials, ou encore si la loi le permet.

Autrement, tous les droits sont réservés, et il est interdit de reproduire, d'enregistrer ou de diffuser, en tout ou en partie, le présent ouvrage par quelque procédé que ce soit, électronique, mécanique, photographique, sonore, magnétique, numérique ou autre, sans en avoir obtenu l'autorisation expresse. « Nous remercions le gouvernement du Canada de l'aide financière qu'il nous a accordée pour ce projet, dans le cadre du Programme d'aide au développement de l'industrie de l'édition (PADIE). »

Tous droits réservés
Imprimé au Canada

Publié au Canada par :
S&S Learning Materials
15, avenue Dairy
Napanea (Ontario)
K7R 1M4
www.sslearning.com

THANK YOU FOR PURCHASING A PRODUCT FROM

ON THE **MARK** PRESS

As a small token of our appreciation, we invite you to join our FAN list and receive a **FREE** lesson of your choice!

SUBSCRIBE



Our FANlist newsletter is full of tips on ways to save time with our resources, exclusive sales, new product info and free monthly downloads – you won't want to miss out!

Please respect our copyright:

The free digital download is for your classroom and personal use only. Please don't share this product with friends or colleagues. Instead, refer them so they can benefit from our products too!

LET'S BE FRIENDS!

Follow Us



D'un coup d'œil

Attentes en matière d'apprentissage	4^e année	5^e année	6^e année
Vocabulaire, usage des mots :			
• Déterminer la signification des mots	•	•	•
• Reconnaître les synonymes		•	•
• Se servir du dictionnaire et d'autres ouvrages de référence		•	•
• Écrire des phrases complètes	•	•	•
• Écrire des paragraphes complets	•	•	•
Compréhension du texte :			
• Comprendre les mots et les groupes de mots dans leur contexte	•	•	•
• Déterminer et expliquer les éléments principaux d'un texte	•	•	•
• Résumer les idées principales et fournir des détails à l'appui	•	•	•
• Utiliser ses connaissances et son expérience pour comprendre le texte	•	•	•
• Déterminer et décrire les idées sous-entendues	•	•	•
Raisonnement et pensée critique :			
• Organiser l'information (diagrammes, tableaux, listes)	•	•	•
• Comparer et contraster les faits	•	•	•
• Distinguer les faits des opinions	•	•	•
• Analyser l'importance de l'information	•	•	•
• Faire des prédictions en se servant des idées sous-entendues	•	•	•
• Évaluer l'information fournie par le texte	•	•	•
• Déterminer et expliquer la chaîne de cause à effet	•	•	•
• Établir des liens entre le texte et son expérience personnelle ou ses connaissances	•	•	•
• Établir des liens entre le message livré par le texte et ses propres actions et comportements	•	•	•
• Écrire de manière créative	•	•	•
• Effectuer des recherches, y compris dans Internet	•	•	•
Créativité :			
• Concevoir un produit à partir d'idées tirées du texte	•	•	•
• Se servir d'illustrations pour confirmer sa compréhension du texte	•	•	•
• Interpréter les faits à sa façon dans une illustration	•	•	•
• Imaginer les idées exprimées dans une situation future	•	•	•



Table des matières

D'un coup d'œil	2
Introduction et suggestions	4
Grille d'évaluation des enseignants	6
Grille d'évaluation de l'élève	7
Formulaire d'observations – Lecture à voix haute	8
4^e année :	
Nourrir les oiseaux	9
Le hoquet	13
Les champignons	17
Délice doré	21
L'art dans la nature	25
Poilu, rapide et drôle	29
Les créatures nocturnes	33
5^e année :	
Taches de rousseur	37
Poisson fantôme	41
Colorie le monde	45
Tu as du goût!	49
Les drakkars	53
La Terre et au-delà	57
Le vent en furie!	61
6^e année :	
D'où viennent les noms?	65
Cartographie	69
Empreintes digitales	73
La glace en mouvement	77
Préservé pour toujours	81
Profondes, sombres et mystérieuses	85
Les jeux d'il y a longtemps	89
Corrigé	93



Introduction

L'importance de la lecture de textes informatifs :

La plupart des textes que nous lisons dans la vie de tous les jours sont des textes informatifs. Or, en classe, les élèves lisent, en majeure partie, des textes de fiction. Il faut donc corriger ce déséquilibre et incorporer, dans les programmes de littératie, des textes informatifs ainsi que des stratégies visant à les comprendre. L'habileté à lire et à comprendre ce type de texte est essentielle pour les enfants et leur permettra d'acquérir des compétences en recherche.

Les buts de la lecture de textes informatifs :

Nous lisons des textes informatifs afin d'acquérir des connaissances et d'établir des liens entre ce que nous avons appris et notre propre vie. Nous les lisons aussi dans le but :

- d'obtenir de l'information et de trouver réponse à des questions particulières;
- de satisfaire notre curiosité;
- de comprendre de nouvelles idées et d'enrichir notre vocabulaire;
- de mieux comprendre le monde dans lequel nous vivons et d'établir des liens avec la réalité.

Suggestions

Cette ressource est conçue de façon que vous puissiez rassembler en livrets les divers textes et les exercices qui les accompagnent. Son contenu permet aux élèves de reconnaître les caractéristiques de textes informatifs (légendes, sous-titres, diagrammes, tableaux, énumération verticale), caractéristiques qui les aideront à mieux comprendre les textes qu'ils lisent.

Les textes proposés couvrent une gamme de sujets. Chaque texte est divisé en trois sections :

- Avant la lecture** : raisonnement et pensée critique; enrichissement du vocabulaire avant la lecture; liens avec les connaissances antérieures
- Pendant la lecture** : compréhension et analyse; mise en application des compétences; pensée critique
- Après la lecture** : compréhension; habileté à résumer, synthétiser et évaluer; esprit créatif

Les textes sont écrits en tenant compte des trois niveaux scolaires que couvre le cahier d'activités. Cependant, le niveau scolaire n'est pas indiqué sur les pages dont se servent les élèves. Vous pouvez donc utiliser les textes à votre guise selon les niveaux d'apprentissage des élèves de votre classe.

Activités avant la lecture :

- Lisez un texte à voix haute. Soulignez les caractéristiques d'un texte informatif : l'information est vraie, elle nous pousse à vouloir en savoir plus, elle nous permet d'acquérir de nouvelles connaissances.
- Vous pouvez utiliser les textes conjointement avec les thèmes à l'étude.
- Discutez de types d'histoires « vraies » qui sont susceptibles d'intéresser vos élèves.



Comment utiliser les textes

1. Lecture guidée :

- Avec de petits groupes d'élèves de même niveau
- Avec une ou un élève en particulier

2. Lecture avec une ou un camarade

3. Lecture autonome :

- Les élèves qui font preuve d'autonomie peuvent essayer de faire le travail sans votre aide.
- Ces élèves doivent cependant participer aux activités d'avant la lecture avec leurs camarades.
- Vous devez aussi vous assurer que les élèves autonomes comprennent les diverses sections de leurs livrets et connaissent vos attentes.
- Lorsqu'ils vous remettent leurs feuilles de travail, vérifiez si elles répondent aux critères d'apprentissage pour leur niveau.
- Vous pouvez réunir ces élèves de temps à autre pour discuter de points à clarifier ou de corrections à apporter.

4. Travail autonome à la maison

Carnet de lecture :

Invitez les élèves à inscrire, dans un carnet de lecture, les lectures faites au cours de la journée et leurs idées au sujet des nouvelles connaissances acquises.

Activités artistiques :

- Les activités font appel à diverses compétences artistiques.
- Invitez les élèves à lire le texte à leurs camarades à la manière d'une personne présentant les nouvelles. Il pourrait aussi y avoir une période de questions après la lecture.
- Inventez une chanson ou un poème pour transmettre l'information du texte.

Outils d'évaluation :

- **Grille d'évaluation des enseignants** : Vous permet de porter un jugement objectif sur les compétences de chaque élève en vous fondant sur divers critères.
- **Grille d'évaluation de l'élève** : Permet aux élèves de réfléchir à la lecture faite et de l'évaluer.
- **Formulaire d'observations – Lecture à voix haute** : Vous permet d'évaluer les forces et faiblesses de chaque élève après une lecture individuelle.



Les champignons



Nom : _____

1. Le sens des mots :

Case de mots				
chlorophylle	pourrir	champignon	mousse	spore

Choisis un mot de la case de mots pour trouver la réponse à chaque devinette. Que suis-je? Écris la réponse sur la ligne.

- a) Je suis un végétal qui n'a ni fleurs ni feuilles. _____
- b) Je suis la substance qui rend les feuilles vertes. _____
- c) Je suis un synonyme de « se décomposer ». _____
- d) Je suis un ensemble de petites plantes vertes qui poussent très près les unes des autres et forment comme un tapis. _____
- e) Je suis une petite particule qui peut devenir une plante. _____

2. Les champignons sont des organismes vivants inhabituels. Donne trois faits que tu connais déjà au sujet des champignons.

- a) _____
- b) _____
- c) _____

3. Où les champignons poussent-ils habituellement?



Les champignons ont quelque chose de magique. Ils peuvent pousser en moins d'une journée! Ils ne ressemblent à aucun autre organisme vivant.

Que sont les champignons?

Les champignons sont des organismes vivants tout à fait différents des autres. Ils ne sont pas des animaux. Les animaux se déplacent, alors que les champignons restent immobiles. Ils ne sont pas des plantes non plus. Les plantes fabriquent leur propre nourriture qui leur permet de pousser. Les champignons forment un groupe à part.

Comment les champignons obtiennent-ils leur nourriture?

Les champignons n'ont pas de chlorophylle, une matière qui donne leur couleur verte aux plantes. La chlorophylle capte l'énergie du soleil. Cette énergie est utilisée pour fabriquer la nourriture des plantes. Comme les champignons n'ont pas de chlorophylle, ils doivent obtenir une nourriture qui est déjà toute faite.

4. Qu'est-ce que la chlorophylle? Les champignons ont-ils de la chlorophylle? Comment le sais-tu?

Où les champignons poussent-ils?

Les champignons peuvent pousser presque n'importe où, pourvu que l'endroit soit sombre et humide. Les meilleurs endroits se trouvent dans les forêts et les champs. Un vieil arbre qui pourrit, un tas de feuilles en décomposition ou un tapis de mousse peuvent donner vie à des champignons.

Comment les champignons se répandent-ils?

La taille d'un champignon dépend de l'espèce à laquelle il appartient. Certains champignons sont si petits qu'on peut à peine les voir. D'autres sont aussi gros qu'un ballon de soccer!

Le champignon se compose de quatre parties principales : le pied (la « tige »), le chapeau (au sommet), les lamelles (de fines membranes au-dessous du chapeau) et les spores (les « graines »).

5. Identifie chaque partie du champignon dans cette image. Sers-toi de l'information donnée dans le paragraphe ci-dessus.





Quand les spores sont mûres, elles s'échappent des lamelles. Le vent, les animaux ou les humains les transportent plus loin. Si elles atterrissent dans un endroit humide approprié, de nouveaux champignons vont pousser.

De quoi ont l'air les champignons?

La plupart des champignons ressemblent à un petit parapluie. Certains ressemblent à une boule ou une tablette. Certains ont des rayures, et d'autres ont des pois. Les champignons peuvent être blancs, bruns, rouges, jaunes, orangés, et même roses! Certains brillent dans le noir.

Quelle est la meilleure saison pour trouver des champignons?

Les champignons apparaissent le plus souvent à la fin de l'été et au début de l'automne. Ils restent sous terre pendant presque toute l'année. Ils sortent quand le temps devient plus humide.

Y a-t-il plusieurs espèces de champignons?

Il y a des centaines d'espèces de champignons. Les champignons au chapeau blanc sont les plus communs. Des champignons en forme de cuillère et au chapeau doré poussent dans certaines régions des États-Unis. Des champignons en forme de parapluie rose poussent en Amérique centrale.

Est-ce qu'on peut manger des champignons sans danger?

Les champignons que tes parents achètent à l'épicerie sont cultivés spécialement pour être mangés. Les gens qui les font pousser savent ce qu'ils font. Certains des champignons qui poussent dans la nature peuvent te rendre malade ou même causer ta mort. Tu dois faire très attention quand tu cueilles et que tu manges des champignons sauvages.

Champignon vénéneux



Champignon non vénéneux





Les champignons



6. Les champignons qu'on achète à l'épicerie sont cultivés dans des fermes par des personnes qui savent ce qu'elles font. Pourquoi dois-tu faire très attention si tu cueilles des champignons sauvages dans le but de les manger?

7. Les faits seulement...

Remplis le tableau au moyen de l'information fournie par le texte.

a) COMMENT les champignons se répandent-ils?	
b) POURQUOI les champignons ne sont-ils pas des plantes?	
c) QUAND peut-on trouver des champignons dans la nature?	
d) OÙ les champignons poussent-ils le mieux?	
e) QUELLES tailles peuvent avoir les champignons?	
f) QUELLES formes peuvent avoir les champignons?	

Déni che de l'information

Essaie d'en apprendre davantage sur les champignons et sur des recettes qui en utilisent en faisant une recherche dans des magazines, des livres informatifs et Internet.

Voici un site où tu peux commencer ta recherche :

<http://www.champignons.ca/>

